

# RECUPERACION DEL



Desde la antigüedad existieron prácticas nocivas de explotación de los recursos naturales que redujeron tierras fértiles a la erosión, este proceso tardaba siglos pero actualmente la destrucción de hábitat se constituye en un problema moderno e importante debido a que la industrialización, la expansión de las ciudades y el deterioro urbano han acelerado este proceso.

La civilización y la vida económica transforman el medio en que vivimos. Los modelos de urbanización utilizados inicialmente en la formación de las ciudades, son aplicados en la actualidad con algunas variaciones, pero resultan inadecuados para esta época.

Los sitios donde se fundaron las ciudades españolas en "América" presentaban condiciones favorables para el crecimiento de las ciudades, adecuaron su arquitectura y desarrollaron nuevos barrios con las mejoras que el urbanismo de cada época fue introduciendo, pero ni el tamaño ni el género de vida produjeron una transformación problemática del hábitat, la calidad de las ciudades se mantenía o se mejoraba.

Los problemas a la conservación del hábitat han sido creados por la ciudad y la arquitectura moderna.

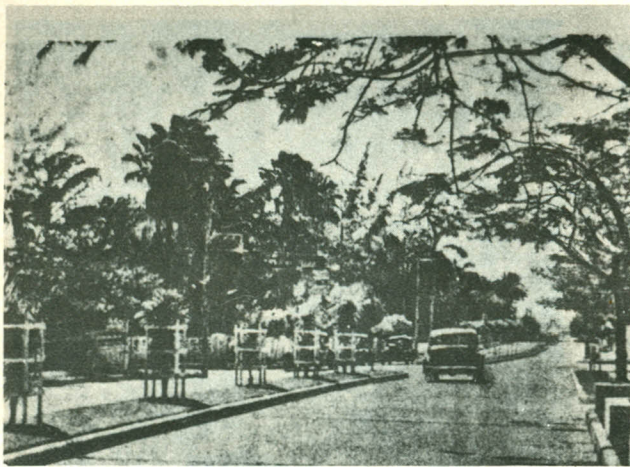
Aspectos arquitectónicos y urbanísticos del problema: Destrucción del hábitat

La arquitectura moderna hace una irrupción destructora de los centros arquitectónicos que origina una ruptura de la imagen histórica de nuestras ciudades, que ha tenido graves consecuencias para el patrimonio cultural, e inició un proceso de decadencia que no ha terminado y ha relegado varios centros importantes del país.

Nosotros los colombianos no le hemos dado importancia a la conservación del hábitat hemos abandonado nuestros centros históricos y hemos opacado su valor reemplazándolos por una arquitectura anónima, pobre y sin gracia.

Aspectos de la mala conservación del hábitat:

1. Deplorable conservación de los centros históricos
2. Fracaso de los ideales arquitectónicos y urbanísticos



ANTIGUA CARRERA 46



ACTUAL CARRERA 46

de distintas épocas cuanto más potencias hayan sido las aspiraciones de quienes creyeron aportar buenas ideas de una nueva arquitectura y un buen urbanismo.

El segundo aspecto se aprecia claramente en la forma en que se presentan la descripción y realización de dichos planes y que llegan a perder su carácter y forma después de una generación.

En nuestro país lo que se debe conservar va decayendo mientras que los barrios de invasión van mejorando porque comienzan con materiales de desecho y terminan transformándose en barrios convencionales de mampostería.

Los colombianos debemos apreciar más nuestra arquitectura porque a su modo, es buena, discreta, modesta que evita la monumentalidad y los formales presentados en otros países.

Si en cualquier ciudad del país se presenta el problema de destrucción, abandono e insignificancia hacia la propiedad privada, en el caso de los espacios públicos la situación es peor porque no tenemos sentidos de la propiedad común y reaccionamos ante estos espacios como si no fueran nuestros y no nos prestaran ningún beneficio.

En esta destrucción intervienen todas las clases, desde los gamines hasta las personas de clase e importantes que por hacer una propaganda fijan carteles, etcétera, en cualquier elemento que haga parte del espacio público.

Otro aspecto que tiene que ver con la destrucción del habitat, que tiene que ver con la falta de dominio estético en las obras de arquitectura que se están construyendo en nuestro país.

La calidad del diseño arquitectónico va disminuyendo cada vez más, por lo que es necesario prestar más atención a la formación estética dentro del diseño arquitectónico.

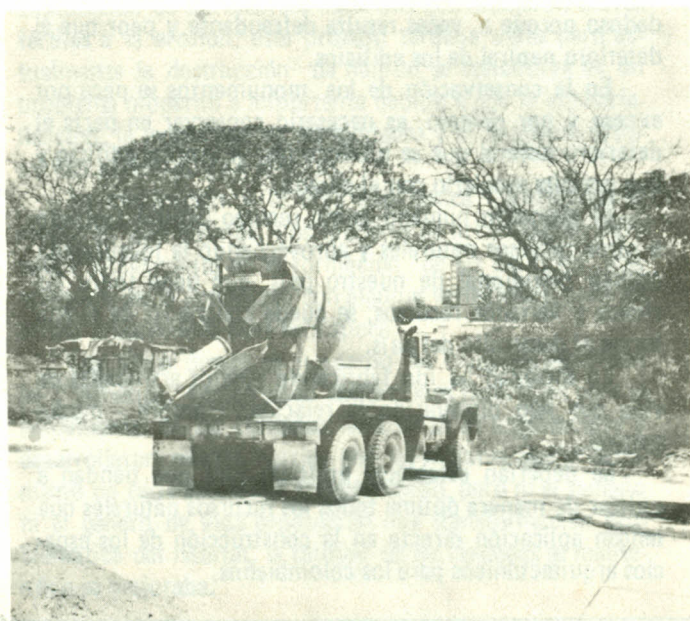
A pesar de que actualmente se está prestando un poco de más atención a la restauración de los monumentos arquitectónicos la calidad de este trabajo debe ser más cuidadoso porque a veces resulta defraudante y peor que el deterioro natural de los edificios.

En la conservación de los monumentos se peca por exceso y por defecto, es necesario conservar en parte el deterioro natural que se produce por el uso del edificio y que permite asociarlo con el pasado.

El elemento humano como recurso natural asociado a otros recursos naturales y aprovechando la localización óptima meridional de nuestro país, que tiene todos los climas y variados recursos, se puede contribuir de buena forma al desarrollo del país.

La sociedad ha ido fabricando medios artificiales de vida que han disminuído la relación: Hombre - medio natural.

Se deberían establecer políticas para que tiendan a utilizar de manera óptima todos los recursos naturales que tengan aplicación directa en la construcción de los espacios arquitectónicos para los colombianos.



Dicha mezcla fué proyectada para lograr una última resistencia de 3.500 lbs/pulg.<sup>2</sup> 246 Kg/cm.<sup>2</sup> a los 28 días, de modo que sobrepasó ampliamente el valor esperado.

SINTESIS: Monica Travedo

El artículo anterior fué tomado del libro de: conferencias del concreto  
Primera parte de Antonio Maria Gómez,  
Profesor facultad de ingeniería  
Universidad la Gran Colombia  
Universidad Nacional de Colombia