

**Datos Generales**

<b>Proyecto</b>	Motivaciones de los adolescentes pandilleros del barrio La Sierrita		
<b>Estado</b>	INACTIVO		
<b>Semillero</b>	UNIAUTONOMA		
<b>Área del Proyecto</b>	Ciencias Sociales	<b>Subárea del Proyecto</b>	Comunicación
<b>Tipo de Proyecto</b>	Proyecto de Investigación	<b>Subtipo de Proyecto</b>	Investigación en Curso
<b>Grado</b>	VIII SEMEST	<b>Programa Académico</b>	Dirección y Producción de Radio y Televisión
<b>Email</b>	jpalacio@uac.edu.co	<b>Teléfono</b>	3005568764 3004254700

**Información específica**

**Introducción**

En un informe publicado en la página web de la Policía Metropolitana de Barranquilla (2009) el problema de seguridad en los diferentes sectores de la ciudad es en gran parte a causa de grupos delincuenciales o pandillas compuestas por adolescentes, cuyo radio de acción se identificó en los barrios Rebolo, Sierrita, Chinita, Nueva Colombia, Siete de Abril y Conidec. Entre las pandillas que actúan en estas zonas vulnerables están : “ Los cañitos”, “Las aguas mansas”, “Zona negra”, “ Las tablitas”, “Los canti”, “Los Cuervos”, “Las águilas negras”, “Los payasos” y “Los tripin pod”. de acuerdo a lo anterior, la problemática del ingreso de adolescentes a las pandillas en Barranquilla es preocupante.

**Planteamiento**

Según la Policía Metropolitana de Barranquilla, las principales actividades que ejercen estas pandillas integradas principalmente por adolescentes son el hurto, tráfico de droga, armas y homicidios; con respecto a esta última situación, estas pandillas realizan las llamadas “vueltas” o asesinatos a sueldo, por sumas que pueden ir entre 200.000 y 300.000 pesos. Sin embargo, a pesar de que esta última ha disminuido en 33% en 2010, la sensación de inseguridad de los Barranquilleros persiste en 2011. La investigación permitirá describir esta la problemática desde las motivaciones y expectativas de sus integrantes adolescentes, protagonistas del problema, y sus familias, las autoridades y expertos como parte de la investigación.

**Objetivo General**

Ob. General: Analizar las motivaciones de los adolescentes del barrio La sierrita que ingresan a las pandillas de este sector.

**Objetivos Específicos**

Ob. Específicos: Identificar los aspectos culturales que influyen en el ingreso de los adolescentes a las pandillas. Identificar los aspectos afectivos que influyen al ingreso de las pandillas. Analizar las expectativas que los adolescentes de su futuro.

**Referente**

Etimología. Antecedentes históricos. Orígenes de las pandillas en el mundo. Causas de sus orígenes: violencia y desintegración familiar, desempleo, pérdida de valores, pobreza. Estructura de la pandilla. Características de los pandilleros.

**Metodología**

El estudio es descriptivo. El tipo de investigación cualitativa- cuantitativa El diseño es transversal y no experimental. 70 Adolescentes palilleros del barrio La Sierrita de Barranquilla. Encuestas dirigidas a adolescentes pandilleros de La Sierrita

**Resultados Esperados**

Se están aplicando instrumentos y tabulando información. (para la fecha del evento se tendrá el análisis de los resultados

**Conclusiones**

. Aún no se ha llegado a este punto.

**Bibliografía**

? Perea, Carlos Mario. Fragmento de la investigación: “Un ruedo significa respeto y poder pandillas y violencia en Bogotá”. ? Perea, Carlos Mario (2007). Definición y categorización de las pandillas. ? Estudio sobre el comportamiento, conductas, normas culturales, de la población en relación con comportamientos agresivos en Bogotá, Medellín y Cali. Consultado en: <http://www.cisalva.univalle.edu.co/publicaciones/documentos/cali.pdf> ? Informe Policía Nacional (2009) .Consultado en: [www.policia.gov.co](http://www.policia.gov.co) ? [www.wola.org/](http://www.wola.org/) ? <http://www.oas.org/dsp/documentos/pandillas/Anexoll.Colombia.pdf> ? [es.wikipedia.org/wiki/Pandilla](http://es.wikipedia.org/wiki/Pandilla)

**Integrantes**

iActualmente no existen integrantes para este proyecto!

**Instituciones**

<b>NIT</b>	<b>Institución</b>
8901025729	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARIBE